

2024年度事業計画（2024年3月1日～2025年2月28日）

1. 公募による作品展の開催・公募作品の地方展の開催 [定款第4条(1)]

① 第71回記念日府展（東京展）の開催

（日本画、水墨画、洋画、彫塑、工芸、写真 6部門展示、および、ジュニア作品展示）

会場 東京都美術館 1階第1～第2展示室

会期 2024年5月19日（日）～5月27日（月）5月20日（月）休館日

後援 文化庁、東京都、群馬県、長野県、練馬区、東京新聞

② 地方展の開催

今年度は、都合により名古屋展は開催しない。

2. 美術振興のための表彰 [定款第4条(2)、運営規則第7条5項]

第71回記念日府展（東京展）における優秀な作品に対して下のとおり表彰を行う。

・内部賞：三鈴賞、日府賞、日府努力賞、日府奨励賞、新人賞

交付賞：東京都知事賞・群馬県知事賞・長野県知事賞・東京新聞賞

スポンサー賞：全日本美術新聞社賞・クサカベ賞・加藤文明社賞・アート企画賞

・表彰式は、5月19日都美術館内で行う。

3. 講演会等の開催 [定款第4条(4)]

美術の普及・発展に資するため、第71回記念日府展の関連事業として次の事業を行う。

① 洋画部ギャラリートーク

日時 2024年5月19日（日）15:00-16:00

会場 日府展洋画部会場

講師 篠原一成（全日本美術新聞社関東支部長）

内容 作品を前に作家自身が解説、講師と審査員が講評。

② 71回展市民講座

日時 2024年5月26日（日）12:00～16:15

会場 東京都美術館講堂

演題 「生成AI時代 問われる人間の創造性」

受講料 無料

③ 体験教室

日時：2024年5月25日（土） 14:00～16:00

会場：東京都美術館展示室

内容：墨彩画席画（講師：柳重栄）

④ 特別展示

会場：日府展会場内

テーマ：「生成AI時代 問われる人間の創造性」

4. 美術振興のための調査研究、資料作成と頒布 [定款第4条(5)]

① 研究会、作品展の補助

会員および一般の方を対象とした各専門部および各支部において研究会、スケッチ会、デッサン会を開催する。財政逼迫のため、本部からの補助は行わない。

ジュニア作品展示において全作品に講評を行い、次世代人材の育成に貢献する。

② 作品集（図録）の発行

第71回展の作品集（図録）を制作し頒布する。

5. その他

6月末をめぐり事務所を練馬市内の別の事務所に移転する。