

第73回日府展出品申込書

申込締切 2026年3月31日(火)
事務所宛 郵送(FAX可) 締切厳守

ふりがな 氏名	②	ふりがな 本名	③	出身 ⑤	都道府県	⑥ 正会員・一般
住所	(〒 -) ⑦		緊急連絡先	電話 メール	⑧	
初出品者は出品の動機や紹介者名をご記入下さい。						
受付番号 (本会記入)	作品題名 ⑩	作品分野 日 水 洋 写 彫(⑪) 工(⑫) 先(⑬)	号数・寸法 ⑫	展示 タテ ヨコ	図録掲載する作品に○をつける ⑭	
		日 水 洋 写 彫(⑭) 工(⑮) 先(⑯)		タテ ヨコ	⑭	
		日 水 洋 写 彫(⑯) 工(⑰) 先(⑱)		タテ ヨコ	⑭	
搬入方法 (A) 業者委託 (業者名 (○で囲む) (B) 個人搬入		⑯	搬出方法 (A) 業者委託 (○で囲む) (B) 個人搬出	⑰	(C) 5月27・28日 ⑱ (D) 5月29日以降	

【記入要領】

- ①申込期限 2026年3月31日(火) 厳守 期限を過ぎての申込は受け付けません。
- ②雅号を使う場合、展覧会の題名札および会員要覧の名簿には雅号が記載されます。
- ③雅号を使う方は、本名を記入してください。郵便振替の確認等のために必要です。
- ④2026年3月1日現在で満30歳以下の方は、年令を記入してください。
- ⑤出身地は都道府県名を記入してください。
- ⑥正会員(準会員以上)または一般を○で囲んでください。
- ⑦住所は、全員が記入してください。
- ⑧昼夜間連絡可能な電話番号およびメールまたはSMSアドレスを記入願います。図録や展覧会準備で緊急連絡する場合があります。
- ⑨受付番号は当会で使用しますので記入しないでください。
- ⑩題名にふりがな(読み)を付ける場合は、該当する漢字の上にひらがなで記入してください。
(例) いのち(一般常識の範囲で読める漢字にはふりがなを振らないでください)。
- ⑪出品作品の分野を○で囲んでください。
日は日本画、水は水墨画、洋は洋画、彫は彫塑、工は工芸、写は写真、先は先端表現の略です。
・彫塑、工芸は、先端表現については、作品の種類を()内に記入してください。
彫塑(木彫、ブロンズ、テラコッタ、石膏など)
工芸(陶芸、染織、漆芸、金工、紙芸、皮革、木竹工芸、人形、佐賀錦など)
先端表現(映像表現、立体表現、音響表現、など)
- ⑫平面作品の場合、号数の後にF、P、M、Sを記入(例: 120P)するか、寸法の大きい方からcm単位で記入してください(例: 182×123)。
- 立体作品の場合、幅×奥行き×高さの順にcm単位で記入してください。(例: 36×24×45)
- ⑯平面作品の場合、タテ(縦長展示)、ヨコ(横長展示)を選択してください。(Sサイズでは不要)
- ⑭入選作品は作品集(図録)に掲載することになります。(掲載は出品料とは別に料金が必要です)
図録掲載を希望する作品には作品毎に○を記入してください。
- ⑯搬入方法を選択してください。
(A) 都美術館への搬入を業者(岡村美術運送店を含む)に委託する場合は、業者名を記入してください。
(B) 個人で都美術館に搬入する場合は、「個人搬入」を○で囲んでください。
- ⑯搬出方法を選択してください。
(A) 業者委託: 搬出を運送業者に一括委託する場合は(A)を選択してください。
(B) 個人搬出する場合は、下記(C), (D)のいずれかを選択してください。
(C) 5月27日・28日に東京都美術館地下3階から搬出
(D) 5月29日以降、岡村美術運送店から搬出
5月29日以降引き取る場合は、事前に岡村美術運送店に連絡して引き取ってください。この場合、引き取り日により保管料が発生します。直接岡村美術運送店にお支払いください。



公募 第73回日府展 出品規定

日本画・水墨画・洋画・彫塑 工芸・写真・先端表現 ジュニア作品展示(別紙)

主催 一般社団法人 日本画府
後援 文化庁 東京都 群馬県 長野県 練馬区 東京新聞
会期 2026年5月19日(火)~5月27日(水)

午前9時30分~午後5時30分、ただし入場は5時まで
初日19日(火)は午後2時開会
最終日27日(水)は午後2時30分札止め、3時閉会
会場 上野公園 東京都美術館(1階 第1展示室)
(都合により名古屋展は休会とします)



一般社団法人 日本画府

〒176-0012 東京都練馬区豊玉北5-23-15 竹内ビル401号室
TEL/FAX 03-5838-5881 <https://nipputen.sakura.ne.jp/>
E-mail nipputen@galaxy.ocn.ne.jp
会期中・東京都美術館内 TEL 03-3823-6921

日府展の理念

私たちは芸術の完成は、人間完成を第一義と考え、理論にとらわれず、個々の和を以て東洋古来の芸術を探究し、日本画、水墨画、洋画、彫塑、工芸、写真、先端表現の創造にまい進します。

私たちは、日本を愛し、この日本に立派な芸術が生まれることを念願しています。私たちは、東洋芸術の伝統を研究し、日本古来の崇高にして独自の美意識を理想として、明朗な創作活動を続けて参ります。

作品分野

日本画……………10号以上
水墨画……………10号以上、彩色作品は不可。墨彩画を応募の場合は日本画部門に含めます。
洋 画……………油彩、アクリル、水彩、版画は10号以上
彫 塑……………木彫、ブロンズ、テラコッタ、石膏など
工 芸……………陶芸、染織、漆芸、金工、紙芸、皮革、木竹工芸、佐賀錦、人形、その他現代美術工芸作品。
壁面作品は原則として4号に準ずる大きさ以上。
写 真……………A3以上、額装またはパネルに貼り込んでください。
先端表現……………従来の美術概念にとらわれない映像表現、立体表現、音響表現等の作品。
ジュニア作品…社会貢献の一環として、ジュニア(作品制作時点で4~18歳)作品を募集し展示します。
詳細は、ジュニア作品募集要項を(一社)日本画府事務所に請求して下さい。

留意点

出品作品のサイズ、重量制限は以下の条件を全て満たしてください。
・展示時の制限
壁面展示作品(平面作品)は高さ3.5m以内、重量40kg以内としてください。
彫塑作品・工芸作品の重量は、台上展示の場合30kg以内、床置きの場合100kg以内としてください。
・展示館内移動による制限
エレベータに搭載できるよう、高さ2.8m×幅1.6m×奥行3.6m以内としてください。
*長大作品、大重量作品を出品希望される方は、事前に(一社)日本画府事務所にご相談ください。
・日本画・水墨画・洋画は額装とし、ガラス・アクリルは原則としてはずして下さい。
・火気を扱うもの、白熱電灯を使用するもの、安全性の証明のない電気器具を使用するものは受け付けません。

点 数

各部門3点以内。複数の部門(作品分野)への出品が可能です。
シリーズ作品、組作品の場合も、額装された作品はそれぞれ1点とみなします。

出品料

正会員……年会費に含まれるので出品料は不要です。
一般出品者…3点以内1万円、(合計5点以内1万5千円、10点以内2万円)
ただし30歳以下(2026年3月1日現在、満年齢)は、上記金額の半額。
納入方法…出品申込書をお送りいただいた一般出品者の方には郵便振替用紙を郵送します。
3月2日(月)から5月1日(金)の間に郵便振替で納入してください。
期限内に入金がない場合は出品を受け付けません。出品料は選外の場合でも返金しません。

申込方法

出品申込書に必要事項を記入のうえ、下記宛に郵送またはFAXで送信してください。
送付先: 〒176-0012 東京都練馬区豊玉北5・23・15 竹内ビル401号室 一般社団法人日本画府
申込期限: 2026年3月1日~3月31日(必着) 期限を過ぎての申込は受け付けません。

搬 入

5月5日(火)午前10時~午後1時、東京都美術館裏の搬入口から入って、地下3階の日府展受付へお持ちください。
(東京都美術館 TEL 03-3823-6921 当日のみ: 第2作業室Aにて)。梱包資材は各自管理してください。
◎注1: 美術館正面入口(地下1階のロビー)から搬入することはできません。
◎注2: 東京都美術館への宅配便での搬入はできません。宅配便を利用する場合は、下記岡村美術運送店日府展係に4月末日に到着するよう手配してください。なお、都美術館までの搬入費用は出品者負担となります。

委託搬入

岡村美術運送店(〒114-0014 東京都北区田端2-5-1、TEL 03-3821-1817)にお問い合わせください。
◎参考: 下記の業者も搬入代行をしていますのでお問い合わせください。
アートライン東京 (〒123-0862 東京都足立区皿沼1-12-15、TEL 03-5691-1141)
インプレス (〒921-8802 石川県野々市市押野4-117、TEL 076-248-5353)
東美 (〒151-0071 東京都渋谷区本町5-30-12、TEL 03-3376-8148)
東美八王子店 (TEL 042-644-8216)

審 査

応募作品は本会の選任する審査員が審査し、入選作品のみ陳列します。

入選発表

5月6日(水) 審査結果は当法人ホームページ上に掲示します。また一般出品者には5月6日発送の郵便で通知します。

搬 出

選外作品 5月11日(月)午前10時~午後2時(地下3階)、受取証と引き替えに搬出してください。
入選作品【個人搬出の場合】
5月27日(水)午後3時半~午後5時、展示会場で撤収後、地下3階にて、受取証と引き替えに搬出してください。
5月28日(木)午前10時~午後2時、地下3階にて、受取証と引き替えに搬出してください。
5月29日(金)以降は岡村美術運送店に移管し、本会の所管を離れますので、岡村美術運送店に連絡し、6月6日(土)までに受取証と引き替えに搬出してください。期間内に搬出しない場合は、岡村美術運送店で有料保管となります。
(保管料: 6月7日(日)から7日間で2,000円/点 8日目以降は1日ごとに200円/点)

授 賞

優秀作品に対しては、各種の賞を授与します。優秀作品の一般出品者は正会員に推举します。
授賞式/懇親会(5月19日、会費制)の申込書(郵便振替用紙)は、
・正会員には2026年3月、定時総会案内と共に郵送します。
・一般出品入選者には、入選通知と共に郵送します。
参加費納入期限: 正会員 4月24日(金)、一般出品者 5月9日(土)

作品集(図録)

原則として、入選作品は全て作品集に掲載します。(作品集に掲載されていることが前提の賞もあります)
ただし複数作品出品者は、1点のみの掲載も可とします。
掲載の申込は出品申込書による出品申込と同時にやって下さい。その後の変更は原則として受け付けません。

資 格	掲載点数と掲載料		
	1点	2点	3点
準 会 員 以 上	11,000円	18,000円	25,000円
一 般 出 品 者	5,000円	10,000円	15,000円

※掲載料は年会費、出品料には含まれません。

- ・振替用紙は、正会員には2026年3月、定時総会案内と共に郵送します。
一般出品入選者には、入選通知と共に郵送します。
- ・掲載料納入期限: 正会員 4月24日(金)、一般出品者 5月9日(土)
- ・掲載者には、掲載作品1点につき作品集3冊を配付します。
- ・作品集に掲載する作品には申込書の図録掲載欄に○を付けてください。
- ・立体作品の場合、撮影して欲しいアングルを(写真、図示等を作品に添付して)指示して下さい。
指示ない場合、当方の判断でアングルを決定します。

注意事項

1. 以下に該当する作品は出品を受け付けません。
 - ①知的財産権(著作権を含むがこれに限らない)、肖像権、プライバシーなど他人の一切の権利を侵害する作品、またはそのおそれのある作品
 - ②故意、過失を問わず、法令、公序良俗に違反するような作品、またはそのおそれのある作品
 - ③他人を差別したり、誹謗中傷など名誉や社会的信用を毀損する作品、またはそのおそれのある作品
 - ④他人に迷惑を及ぼすような作品、またはそのおそれのある作品
 - ⑤未成年者に害を及ぼす作品、またはそのおそれのある作品
2. 日府展入選作品の著作権は、開催中に限り本法人に帰属するものとします。ただし出品者のメディアへの掲載等私的利用を制限するものではありません。
3. 作品の保全には十分注意しますが、不慮の損傷については本会はその責を負いません。