



新洋画部長に塚田稔理事

小室禮子さんの洋画部長辞任に伴い、塚田稔理事が洋画部長に就任しました。塚田さんに、就任にあたっての抱負を寄稿していただきました。

洋画部・部長就任にあたって

塚田 稔

この度、恩師日府展前理事長・樋渡涓二先生（故人）の遺志を引き継ぎ、前洋画部長・小室先生の後任として洋画部長に就任いたしました。

私は「いまだ見ざる聞かざる知らざる世界」を求めて永遠の旅に出る画家であります。「芸術は人間の創造物であり、人生を如何に生きるかの表現である」。この思いから私は、60年余り、絵を描いてきました。幼い頃は父につれられ信州の山々や自然を描き、長じてからは、研究生活の傍ら、一年毎の心の創造の履歴を150号の絵にして30年にわたって東京都美術館の日府展に出品してきました。

武満徹氏は「いかに異質なものを共存させるか、それが芸術の意味である。しかもそれが感覚的な手段によってのみなされるのではなく、強靱な論理性を持たなければならない」と述べています。洋画部の会員の皆さん、芸術の神髄に向けて突進しましょう。個性ある絵画こそ、日府展の洋画部の目指すところと考えます。そのために、私に何ができるかを考えるとともに、会員の皆様の主体性と協調のもと洋画部を運営したいと考えています。

芸術の神髄を探求するため、忌憚のないご意見を交換し、われわれ会員の絵画の質の向上に向けて前進しましょう。

平成28年4月



平成28年度 洋画部組織と業務担当

塚田洋画部長は、洋画部のマネージメント体制と業務分担を以下のように発表しました。ご協力をお願いします。

1. 洋画部からの本部役員

理事会・理事：小室禮子、塚田稔、佐藤勝昭、清水和子

理事会オブザーバ：石井泰代（洋画部会計）、高坂昇（本部経理）

監事：村上文紀

2. 第63回展審査員

洋画部審査員：塚田稔、小室禮子、佐藤勝昭、斎藤正博、藤原慶子

3. 洋画部業務担当

洋画部顧問：小室禮子

洋画部長：塚田稔

総括総務：佐藤勝昭（部長代行）

事業担当：山本英雄

研究担当：大野雅生

図録担当：服部尚彦

会計担当：石井泰代

部展担当：斎藤正博、大野雅生

部内監査：小川明

4. 洋画部・幹事会メンバー：

塚田稔、佐藤勝昭、斎藤正博、山本英雄、大野雅生、服部尚彦、石井泰代、手島琴、小川明

洋画部の運営：

1) 佐藤勝昭理事は洋画部・総括総務として部長代行を兼ねる。

2) 洋画部長は洋画部内に幹事会（9名）を部長名で任命し洋画部の方針および事業を決定し、運営する。

小室先生お疲れ様でした

小室禮子先生は、平成18年に樋渡洋画部長が理事長に就任されるにあたり、後任の洋画部長をお引き受けくださいました。その後10年にわたり部長として、ご本人、ご子息の健康問題を抱えながら、女性特有の細やかな気配りで、洋画部をリードしてこられました。会員の高齢化にともなう退会者、休会者が続出する不本意な状況の中、洋画部をよく支えていただきました。

このたびご子息様の突然のご逝去というご不幸がありました。衷心よりお悔やみ申し上げます。どうか、この悲しみを乗り越えて、顧問という高いお立場から、洋画部の活動にアドバイスを頂きますようお願いいたします。

佐藤勝昭

